

# Le pas de l'ours

## Forme

Ronde

## Déroulement

**Partie I** - Introduction : On tourne sur la ronde dans un même sens au rythme de la musique

**Partie II** - Les enfants répondent aux consignes du chanteur

- 1) *On fait tourner la ronde* : on tourne en ronde (déplacement plus rapide que pendant intro.)
- 2) *Changez de sens* : idem dans l'autre sens
- 3) *Tapes du pied* : on tape 4 fois un pied au sol
- 4) *L'autre pied* : on tape 4 fois l'autre pied au sol
- 5) *Les deux pieds* : on alterne pied D et pied G (8 frappes en tout)
- 6) *On tourne la ronde* : idem 1)
- 7) *Dans l'autre sens* : idem 2)
- 8) *Tu tapes du pied* : on tape 4 fois un pied au sol puis 4 fois l'autre pied puis on alterne pied D et puis G (8 frappes en tout)
- 9) *Tu tapes un genou par terre* : on tape 4 fois un genou au sol
- 10) *L'autre genou* : on tape 4 fois l'autre genou au sol
- 11) *Les deux genoux* : on alterne genou D et genou G (8 tapes en tout)
- 12) *Tu fais tourner la ronde...* : on reprend

### Remarques :

- Le chanteur va énumérer différentes parties du corps : pied / genou / main / coude /tête et on termine sur fesse.
- Avant d'annoncer une nouvelle partie à taper, les précédentes sont reprises